



رقم الإيداع :

رقم التسجيل :

كلية الآداب واللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

الإعجاز النفسي في الخطاب القرآني

- دراسة استقرائية تحليلية -

أطروحة مقدّمة لنيل شهادة دكتوراه علوم في الأدب الحديث والمعاصر

إشراف :

أ/د عزيز لعكايشي

إعداد الطالب :

قويدر قيطون

لجنة المناقشة

الصفة	الجامعة	الرتبة العلمية	اسم الأستاذ
رئيسا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ التعليم العالي	أد. حسن كاتب
مشرفا ومقررا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ التعليم العالي	أد. عزيز لعكايشي
عضوا مناقشا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ التعليم العالي	أد. الربيعي بن سلامة
عضوا مناقشا	جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة	أستاذ التعليم العالي	أد. رايح دوح
عضوا مناقشا	جامعة عباس لغرور خنشلة.	أستاذ التعليم العالي	أد. صالح خديش
عضوا مناقشا	المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة	أستاذ التعليم العالي	أد. رايح طبجون

مقدمة (أ - د)
- الفصل الأول : بين الإعجاز القرآني والبلاغة وعلم النفس ص 11
أولا : معنى الإعجاز ص 12
ثانيا: وجوه الإعجاز في القرآن الكريم ص 21
ثالثا: بين البلاغة وعلم النفس ص 41
1- معاني البلاغة والفصاحة ص 41
أ - الفصاحة ص 42
ب- البلاغة ص 45
2- الأسس النفسية للبلاغة العربية ص 50
رابعا : الخطاب مفهومه وخصائصه ص 71
- الفصل الثاني: النفس ومفهومها في الإسلام ص 76
أولا : دلالة كلمة النفس ومضمونها ص 77
1- النفس ص 77
أ- لغة ص 77
ب- النفس وعلم النفس في الاصطلاح ص 80
2- القلب ص 88
أ- لغة ص 88
ب- اصطلاحا ص 90
3- الروح في اللغة والقرآن ص 91
4- دلالة النفس في الشعر الجاهلي ص 98
ثانيا: أنواع النفوس التي عرضها القرآن ص 112
ثالثا: تصوير القرآن للنفس الإنسانية ص 117
- الفصل الثالث نشأة الإعجاز النفسي وتطوره ص 141

- أولا : مفهوم الإعجاز النفسي ص142
- ثانيا : الإعجاز النفسي في دراسات السابقين ص144
- ثالثا : الإعجاز النفسي في دراسات المحدثين ص159
- رابعا : وقائع من القرآن والسنة تثبت تأثير النفس الإنسانية بالقرآن ص191
- 1- من القرآن ص191
- 2- من السنة النبوية الشريفة ص196
- 3- من التراث ص201
- الفصل الرابع : الكلمة القرآنية وأهميتها في التأثير النفسي ص206**
- أولا : اللغة والتعبير النفسي ص207
- 1- اللغة وعلاقتها بما في النفوس ص208
- 2- خصوصية المفردة القرآنية ص213
- ثانيا : انتقاء الكلمة القرآنية وعلاقته بالتأثير النفسي ص218
- ثالثا : الإيحاءات النفسية للكلمة القرآنية ص243
- رابعا : القدرات التصويرية للكلمة القرآنية وأثرها في الخطاب النفسي ص258
- الفصل الخامس : طرائق القرآن في تأثيره النفسي ص278**
- أولا : التكرار ص279
- 1- التكرار لغة واصطلاحا ص279
- 2- التكرار وعلاقته بطبيعة النفس الإنسانية ص283
- 3- الأغراض النفسية لأسلوب التكرار ص284
- 4- صور التكرار في القرآن ودلالاتها النفسية ص288
- أ- من تكرار الحروف ص288
- ب- في الضمائر ص290
- ت- التكرار المفردة ص291

- ث- التكرار في التراكيب ص293
- ج- التكرار في المقاطع ص293
- ح- التكرار في الأساليب ص295
- خ- التكرار في القصص ص297
- ثانيا: الإيقاع القرآني وأثره النفسي على المتلقي..... ص307
- 1- اللغة والإيقاع والجوانب النفسية ص307
- 2- النظام الصوتي القرآني إسهام في الأداء النفسي ص310
- أ- جرس المفردة القرآنية ووقعه النفسي ص313
- ب- النبر والتنغيم ودورها في الأداء الصوتي للقرآن وأثرهما النفسي ص323
- ت- الفاصلة القرآنية والإيقاع ص328
- ث- الإيقاع بالتكرار ص338
- ثالثا : أساليب الإقناع القرآني ودورها في التأثير النفسي ص341
- 1- الحجاج ص341
- أ- مفهوم الحجاج ص341
- ب- الوظائف النفسية لأسلوب الحجاج ص344
- 2- الحوار ص351
- 3- الأمثال ص355
- الفصل السادس : الإيحاءات النفسية لبعض أساليب البلاغة العربية في القرآن الكريم ص362
- أولا : علم البيان ص363
- 1- التشبيه بلاغته وإيحاءاته النفسية في القرآن الكريم ص363
- 2- البعد النفسي للاستعارة في القرآن ص376
- 3- الكناية ص387
- ثانيا : علم المعاني ص394
- 1- أسلوب التقديم والتأخير ص394
- 2- الحذف والذكر ص403

3-	الفصل والوصل	ص414
4-	أساليب أخرى (الأمر - النداء - الاستفهام)	ص420
	ثالثا : علم البديع	ص422
1-	المقابلة	ص424
2-	الالتفات	ص434
3-	المشكلة	ص441
	- الفصل السابع : الخطاب النفسي في سورة الواقعة	ص444
	- تقديم	
1 -	بين يدي السورة	ص445
2 -	الخطاب المكي والخطاب المدني	ص450
	أولا : الألفاظ	ص454
	ثانيا : إيقاع السورة وأثره النفسي	ص466
	ثالثا : التحليل الأسلوبي للخطاب النفسي في سورة الواقعة	ص485
	- خاتمة	ص511
	- ملخص البحث	ص517
	- قائمة المصادر والمراجع	ص528
	- الفهارس	ص568
	أولا : فهرس الآيات القرآنية	ص569
	ثانيا : فهرس الأبيات الشعرية	ص591
	ثالثا : فهرس الموضوعات	ص595