

المدخلة: "متطلبات المعلم الكفاء في عصر التكنولوجيا الرقمية"

محور المدخلة : أهم الكفاءات التي يتطلبها القرن الحادي والعشرين وكذلك الكفاءات في التربية والتعليم.

د. عبد الحميد بوترعه
أستاذ محاضر جامعة الشهيد حمـه لخــضر
الوادـي الجزائــر

hamid752007@yahoo.com

مقدمة:

شهد القرن الواحد والعشرون ثورة هائلة في تكنولوجيا المعلومات فَرَضَتْ نفسها في شئٍ مجالات الحياة البشرية، وتركَتْ أثراً هاماً على مختلف نواحي اهتمامات الإنسان، فصار العصر عصراً رقمياً بامتياز، ومن المجالات التي لحقتها هذه الثورة الرقمية مجال التعليم ، وهو من أخطر المجالات في بناء الإنسان تربوياً ونفسياً وأخلاقياً ومعرفياً، فصار من الأهمية بمكان مواكبة العملية التعليمية وتفاعلها إيجابياً مع تقنيات العصر وتوظيفها توظيفاً صحيحاً، وكما هو معلوم فالعملية التعليمية عملية معقّدة تقوم على عديد من الأركان تتفاعل فيما بينها لتحقيق التعليم والتعلم بنجاح (المعلم، والمتعلم، والمادة المتعلمة، وبيئة التعليم)، وهذه العناصر تتفاعل فيما بينها، وتشكلُّ محاور أساسية لا يمكن الاستغناء عنها أو عدم الاهتمام بها.

فإذا أمعنا النظر في طرف العملية الأول وهو المعلم فإنه في ظل ثورة المعلومات والتكنولوجيا الرقمية لم يعد كافياً أو مقبولاً التمسك بصورة ذلك المعلم النمطي الذي يُركِّز على تلقين المعلومات وتحفيظها للمتعلمين، يمارس مهنته بالطريقة الكلاسيكية التي كان يمارسها في القرن الماضي باعتماده على الورقة والقلم للتعلم والتعليم، فمعلم العصر الرقمي تواجهه تحديات كبيرة تتطلب منه توافق مجموعة من المهارات ينبغي أن يمتلكها ليحسن استخدام التكنولوجيا الجديدة، بل وتنميتها وتطويرها للرقي بالعملية التعليمية، وبلغ أهدافها .

من هنا كان لزاماً على الجهات الرسمية المسؤولة على رسم السياسة التعليمية في البلد إيلاء فئة المعلمين قدرًا كبيراً من الاهتمام والرعاية ليستطيع المعلم الاستجابة

لِمُتَطَلِّبَاتِ الْعَصْرِ الرَاهِنِ، الْعَصْرِ الَّذِي يَعْتَمِدُ عَلَى الْحَاسُوبِ وَالْإِنْتَرْنَتِ، فَيُكَوِّنُ تَكْوِينًا شاملاً ، وَإِعْدَادَه بِتَحْيِينِ مَهَارَاتِه وَتَرْقِيَّةِ قُدرَاتِه بِمُتَطَلِّبَاتِ هَذَا التَّطْوُرِ الْمُتَسَارِعِ فِي تَكْنُولُوْجِيَّا الْمَعْلُومَاتِ وَوَسَائِطِ الاتِّصالِ.

إِذْ وَانْطَلِقاً مِنْ هَذَا الْوَاقِعِ الْجَدِيدِ الَّذِي قَرَضَ نَفْسَهُ عَلَى الْجَمِيعِ، وَاقِعِ الثُّورَةِ الْرَّقْمِيَّةِ، وَفِي ظَلِّ الإِقْبَالِ الْمُتَزَادِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ وَاتِّصَالِهِمُ الْمُبَاشِرُ مَعَ شَبَكَاتِ الْمَعْلُومَاتِ أَرْدَنَا أَنْ تُسْلِطَ الضَّوْءَ عَلَى هَذَا الْمَوْضُوعِ – وَقَدْ سَبَقْتُ دَرَاسَاتٍ عَدِيدَةً طَرَاحَةً بِأَوْجِهِ مُخْتَلِفةٍ – فَكَانَتْ مَدَافِعُنَا هَذِهِ مُوسَمَةً بـ "مُتَطَلِّبَاتِ الْمَعْلُومِ الْكَفِاءِ فِي عَصْرِ التَّكْنُولُوْجِيَّا الْرَّقْمِيَّةِ" ، إِذْ نَطَرَحُ مِنْ خَلَالِهَا جَمِيلَةً مِنَ الْإِشْكَالَاتِ، نَرُؤُمُ الْبَحْثَ فِيهَا، وَبَسْطُ الْقَوْلِ فِي حَيَّاتِهَا، سَعِيًّا لِلْوُصُولِ إِلَى إِجَابَاتٍ حَوْلَهَا ، وَالْخَرُوجُ بِمَجْمُوعَةِ مِنَ الْحَلُولِ وَالْتَّوْصِيَّاتِ ، فَتَكُونُ بِذَلِكِ مَسَاهِمَةً فَعَلِيَّةً وَفَاعِلَّةً لِلارتقاءِ بِالْتَّعْلِيمِ وَالْتَّعْلُمِ فِي بَلَادِنَا الْعَرَبِيَّةِ عَلَى غَرَارِ مَا حَقَّقَتْهُ الْأَمْمُ الْمُتَقْدِمَةُ فِي هَذَا الْعَصْرِ.

فَالِإِشْكَالِيَّةُ الرَّئِيْسِيَّةُ تَمَثَّلُ فِيمَا يَأْتِي : مَا الْمُتَطَلِّبَاتِ الْمَهَارِيَّةِ الضرُورِيَّةِ فِي مُعْلَمِ الْقَرْنِ الْوَاحِدِ وَالْعَشَرِينَ؟ وَمَا هِي سُبُّلُ تَطْوِيرِهَا وَتَمْيِيْتها؟

وَتَفَرَّغْتُ عَنْهَا إِلَيْهَا الْإِشْكَالَاتِ الْآتِيَّةِ :

- ما مفهوم كل من "المعلم" ، و "التعليم الرقمي" ؟
- ما هي مهارات المعلم الكافء المطلوب حضورها في ظل تكنولوجيا المعلومات في عصرنا الحالي ؟
- ما هي الأساليب والآليات التي تمكّن القائمين في حقل التعليم من تحويل المعلم من صورته البسيطة بوسائل تعليمية تقليدية إلى المعلم الحاذق بالتقنيات الحديثة درايةً وتوظيفاً ؟

– مصطلحات ومفاهيم:

قبل أن نتحدث في ما يتطلبه معلم القرن الواحد والعشرين في عصر تكنولوجيا المعلومات من مهاراتٍ نعرضُ أولاً المفاهيم التي نحسبُها تمثّلُ عماد الدراسة وأساس هذا البحث وهي: المعلم، التعليم الرقمي.

١ - المعلم: من الأركان التي تقوم عليها العملية التعليمية "المعلم"، وهو الرجل المناسب القادر على أداء رسالته العلمية أداءً جيداً، والقادر على تطوير القدرة الإبداعية والقدية التفكيرية، وحل المشكلات والاعتماد على النفس، وإدارة تلاميذه بطريقه جيدة، فإذا كانت العملية التعليمية تقوم على الثلاثي المعهود المعلم ، والمتعلم، والمعارف فإن المعلم هو محرّك العملية كله بالدرجة الأولى، بما يملك من مواصفات سواءً من حيث الشعور تجاه المهمة، أو قوّة النقد والتفكير وحل المشكلات في العملية التعليمية^١.

لقد أدرك العالم أجمع الدور الكبير الذي يمكن أن يقوم به المعلم في بناء الأجيال، وإعدادها للحياة، وفي تشكيل المجتمع، فهو المسؤول عن تنفيذ السياسة التعليمية، وهي السياسة التي يضعها المجتمع لتحقيق أهدافه من حيث التنمية الاجتماعية والاقتصادية وتحقيق آماله في تكوين الأجيال المثقفة القادرة على حماية الوطن والنهوض به^٢.

والدول المتقدمة تدرك أن المعلم عصب العملية التعليمية وقطب رحابها، والعامل الرئيس في نجاحها، لذا حرمت على توفير جميع الإمكانيات لإعداده إعداداً متكاملاً، ثم أثبتت هذا الإعداد بتدريبه أثناء الخدمة، وتزويده بالمستحدث في مجال تخصصه علمياً ومهنياً^٣. فلا سبيل لتشييد مدرسة جيدة دون معلمين جيدين، ولا نجاح لأي إصلاح بتجاهل المعلم، فالنجاح في أي جانب من جوانب إصلاح التعليم يعتمد بالدرجة الأساسية على المعلمين وكفاءتهم، فلا يمكن لأي شيء آخر أن يحل محل معارفهم ومهاراتهم التي يحتاجونها لإدارة الصنوف، وتلبية الاحتياجات المتنوعة للطلبة في مختلف الأعمار^٤.

تبرز أهمية المعلم وأدواره في تحديد نوعية التعليم واتجاهاته، ودوره الفعال والمتميز في بناء جيل المستقبل، وتحديد نوعية حياة الأمة، فالمعلم دور حاسم في العملية التعليمية، فهو المسؤول المباشرة في تحقيق الأهداف الاستراتيجية للمواطن

^١ ينظر: عبد المجيد عيساني، اللغة بين المجتمع والمؤسسات التعليمية، مطبعة مزوار الوادي الجزائري، ط ١، ٢٠١٠م، ص ٣١.

^٢ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر، ط ٥، ١٩٨٦م، ص ٥-٦.

^٣ ينظر: محمد عبد القادر أحمد، المصدر نفسه، ص ٦.

^٤ ينظر: قاسم بوسعدة، المعلم الكفاء والفعال، مجلة دراسات نفسية وتربيوية، مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة الجزائر، ع ١٨، جوان ٢٠١٧، ص ١٦.

الدراسية في مراحل الدراسة المختلفة، كما أن نجاح عملية التدريس في إحداث التعلم وتسويقه تتوقف على معلم كفء معداً إعداداً متميزاً مسلحاً بالعلم والمعرفة، وبكيفيات تعليمية متنوعة، إلا أنه وفي عصر الثورة العلمية وتكنولوجيا المعلومات لم تُعد مهام المعلم وأدواره مقتصرةً على مجرد إيصال الحقائق والمعلومات والمفاهيم إلى المتعلمين، بل اتسعت وتنوعت هذه الأدوار لمواجهة التطورات المستمرة والسرعة للثورة العلمية والتكنولوجية والانفجار المعرفي والتقنيات التربوية الجديدة من أهداف ومناهج وطرائق تدريسٍ، ووسائل تعليمية متقدمة¹. من هنا كانت الحاجة ماسةً والضرورة ملحةً في تطوير وتجديد مهارات المعلمين لأجل مسيرة الابتكارات المستمرة، والتطورات الجديدة في العالم الرقمي، واستثمارها في تحقيق تعليم ناجح، وبناء متعلم مبدع.

2 - التعليم الرقمي: لقد شهدت الأعوام العشرون الماضية تسارعاً كبيراً في تغلغل كلّ ما هو رقميٌّ، واتساع انتشاره في الحياة اليومية من التعليم المدرسي والتربية إلى الانخراط السياسي، وحتى الإدارة المالية والصحية وغيرها، ففي مجال التربية أصبحت التكنولوجيا تستخدم تدريجياً لتوصيل المعرفة والمهارات بطريق جديدة ومبتكرة، وقد ساهم استخدام هذه التكنولوجيات في تحويل التعلم، وتطوير المهارات إلى عمليةٍ تستمرُ مدى الحياة بالفعل، ويتحمّل الجميع مواصلة تطوير وتجديد مهاراتهم ومعرفتهم كي يُجازُوا الابتكارات المتتسعة والتتطورات الجديدة في العالم الرقمي².

والتعلم الرقمي يقصدُ به التعلم الذي يحدث في بيئة رقميةٍ تعتمدُ على استخدام الوسائل الإلكترونية، تستهدف فيجاد بينها تفاعاليةً غنيةً بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب والإنترنت لإحداث التعلم المطلوب، وتقديم المحتوى، وما يتضمنه من أنشطةٍ ومهاراتٍ واختباراتٍ، وتحقيق الأهداف التعليمية المنشودة³.

¹ ينظر: محمد عقوني، المدرس المتميز المبدع الناجح، تربية رقمية، دد، دط، دت، ص 28-29.

² ينظر: سارة غران-كليمان وكاثرين مانفيلي، التعلم الرقمي، التربية والمهارات في العصر الرقمي، الندوة الاستشارية المعنية بالتعلم الرقمي، معهد كورشام لقيادة الفكرية، ع ـام 2017، ص 3-4.

³ مضاوي عبد الرحمن الرashed، درجة امتلاك معلمة الروضة التعلم الرقمي واتجاهها نحو استخدامه، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، غزة، فلسطين، مج 26، ع 3، 2018م، ص 410.

فالتدريسي يُعتمد الوسائل التكنولوجية الحديثة آليةً تُسهم في تحقيق المتعة الصحفية والإفادة النوعية، والانفتاح الرقمي لدى المتعلم، وهذا لا يعني أبداً تراجع أدوار سلطات المربّي المعلم بقدر ما يعني تطويرها وتحديثها بما يلائم العصر ويناسب التطور، فمهما تطورت آليات التدريس بالเทคโนโลยيا الحديثة فإنَّ تأغيِّر دور المدرس أو الأستاذ، بل ستدعمه وتعطيه أدواراً أساسيةً أخرى منْ قبيل تمكين المتعلم من استعمال الوسائل متعددة الوسائل المتعددة داخل التعليم الإلكتروني، وفتح المجال للمتعلم للإسهام في بناء المعرفة بنفسه بتدبير التفاعلات البيادغوجية التي تسمح بها هذه الوسائل، وجعل تكنولوجيا المعلومات والاتصال دعامتين لقيام بتحقيق الدروس، وليس هدفاً في حد ذاتها¹.

- المهارات المطلوبة لمعلم العصر الرقمي:

الحديث في مهارات المعلم المطلوبة في عصرنا هذا هو حديثٌ عمّا يحتاجه معلم القرن الواحد والعشرين، المعلم الذي ينبعُرُ دوره تغييرًا جزريًّا منْ خريج مؤسسةٍ كانت تهدف دائمًا إلى تخريج موظفين وعاملين يعملون في إطار نظم تقليديةٍ يلتزمون بقواعد غير قابلة للتجديد إلى مدرسين يقومون بوظيفة رجال أعمال، ومديري مشاريع، ومحليين للمشاكل، ووسطاء استراتيجيين بين المدرسة والمجتمع، ومحفزين لأنفائهم، ويكتشفون فيهم مواطن النبوغ والعقيرية والموهبة، ويقومون بدور الوسيط النشط في العملية التعليمية، معلم له من خبراته التربوية، وثقافته المتنوعة وقادته المعرفية العريضة، وتصوراته القائمة على الإحساس بالمتغيرات، قادرٌ على مشاركة أبنائه في استكمالاستعدادهم للتعامل مع مستقبلٍ مختلفٍ كليًّا عن حاضرٍ يعيشونه، أو ماضٍ عايشوه، فهذا كلُّه يقتضي إعداد المعلم إعداداً خاصاً، وتدريبًا واعيًّا منفتحاً على مختلف التجارب العالمية، وتتوسعًا في الخبرات للتمكن من استثمار مستحدثات العصر وتكنولوجيا المعلومات المتتسارعة في كل لحظةٍ، وفي كلِّ مجالٍ².

منْ هنا اتضحت الأهمية الفصوئى في ضرورة تميُّز المعلم بجملةٍ من المهارات تمكّنه من التفاعل بإيجابيةٍ مع نوعية التعليم التي يفرضُها العصرُ الرقمي، يكون قادرًا على

¹ ينظر: عبد الكريم الرحوي، التربية الرقمية وتأهيل التعليم، مجلة علوم التربية، المعاهد الرباط، المغرب، أحمد أوزي، ع57، أكتوبر 2013، ص42-43.

² ينظر: أمجد قاسم، دور تكنولوجيا المعلومات في رفع كفاءة المعلم وتطوير العملية التعليمية، 1 فيفري 2013م، ص6 الموقع الإلكتروني: <http://al3loom.com/?p=5948>

فهم علوم العصر وتقنياته المتطورة بشكل مستمرٍ، وتوظيفها التوظيف الأمثل في العملية التعليمية، وهذا يتطلب إعداد وتدريب المتعلمين مع كيفية توظيف هذه التقنيات في العملية التعليمية، وامتلاك استراتيجيات التدريس والتقويم المناسبة للتعامل مع تعليم العصر الرقمي¹.

ومنذ ذلك نقف أو لاً على التحولات في تلك الأدوار والمهام التي تميز بها المعلم قبل هذه الثورة العلمية انتهاءً عند التحول العلمي والتكنولوجي الذي شمل نواحي الحياة المختلفة:

- 1 - دور المُلِّئن وحشو ذهن المتعلم بالمعلومات : إذ لم يكن للطالب أي دور في العملية التعليمية سوى تلقّيه للمعلومات وحفظها واسترجاعها وفَتْلامِثَان.
- 2 - دور الشارح للمعلومات: أصبح المعلم في هذا الدور شارحاً للمعلومات، مُؤسِّراً لها مُتوقّفاً عند النقاط الغامضة فيها، وبهذا التطور سمح المعلم للمتعلم المساهمة في العملية التعليمية عن طريق إتاحة الفرصة له بطرح الأسئلة والمناقشة.
- 3 - دور المستخدم للوسائل التعليمية: بشُعور المعلم عدم كفاية تلقين المعلومات وشرحها للمتعلم عَمَّا إلى استخدام بعض الوسائل التعليمية من صُورٍ وخرائط ومجسماتٍ وغيرها إلا أنَّ استخدامها لم يكن في مجمله مضمِّنًّا، ورغم ذلك فهو ينحو نحو ربط ما يُدرِّسُ من مادَّةٍ نظريةٍ بالواقع المحسوس.
- 4 - دور المُجْرِي التجارب المختبرية : تطُور العلم والمعرفة سَاعِداً في تطُور دور المعلم من الشارح للمعلومات والمُستَخدِم للوسائل التعليمية إلى دور المُجْرِي التجارب ميدانياً لأهميتها في إغْناء الطالب، بل وإشراكه بإجراء هذه التجارب بنفسه، وهو ما يتَّسَاغُ ونظريات التعلم والتربيَّة التي أخذت تنادي بضرورة أن يكون الطالب محور العملية التعليمية بدَلَ المعلم.²
- 5 - دور المُشرِّف على الدراسات المستقلة : فمع تغيير ظروف الحياة والمجتمع نشأت الحاجة إلى تطوير دور المعلم من مُزوِّد بالمعلومات إلى مُكْسِبٍ للطالب بالمهارات العملية، وأساليب البحث الذاتي التي تُعَدُّ للحياة، وتنمي استقلاليته،

¹ ينظر: د. مجدي يونس، المهارات الالزمة للمعلم في العصر الرقمي، كلية التربية، جامعة المنوفية، مصر، أخبار النهاردة، ص 1/27.11/2018. <http://akhbar-elnharda.com/2018/11/27/>

² ينظر: د. عدنان علي الجميلي و د. حاتم جاسم السعدي، التخطيط لدور المعلم في عصر الإنترنت، مجلة الفتح، كلية التربية الأساسية، ديالي العراق، مجل 1، ع 22، 2005م، ص 79-80.

وتوثق اعتماده على نفسه، وإتاحة الفرصة له للقيام ببعض الدراسات المستعملة تحت إشراف المعلم، وتوجيهه منه.

6 - دور المخطط للعملية التعليمية: فبالتطور العلمي ودخول الحاسوب عالم التعليم نشأت الحاجة إلى تصميم البرامج التعليمية بطريقة مدرورة تتفق وخصائص المتعلمين وما يتصفون به من استعدادات وذكاء وقدرات وميول واتجاهات وغيرها، وتساعدهم على تحقيق الأهداف المنشودة في أقل وقت وجهد وتكلفة، فالطالب ينظر إليه أنه إنسان نشيط مشاركته فاعل في عملية التعلم إلى جانب المعلم، وتحت إشرافه وتوجيهه.¹

إذن تغير دور المعلم خلال مراحل تاريخية متعددة من تلقين وشرح للمعلومات واستخدام للوسائل ووضع لاختبارات وإجراء التجارب ليصبح دوره مع تطور التكنولوجيا وثورة المعلومات مركزاً على التخطيط للعملية التعليمية وتصميمها، وإدارة تسييرها بتفعيل دور المتعلم وإشرافه في العملية التعليمية وتنمية التعلم الذاتي فيه.

فالملهم في عصر الإنترن特 والمعلوماتية له مهارات ينبغي أن يمتلكها، وتمثل في ما يأتي:

1 - القدرة على التفكير الناقد:

يتطلب من المعلم القدرة على القيام بمجموعة من الممارسات لغرس وتنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلابه، منها التخطيط للمواقف والخبرات التعليمية حيث يُعد المعلم مخططاً الخبرات التعليمية نحو مشكلات الحياة الواقعية من خلال التعامل على نحوٍ إبداعيٍ مع مواقف واقعية في حياة الطلبة، وتوظيف مبادئ ديناميات المجموعة في توطيد مناخ جماعي متماسك، يسمح فيه بالتعبير عن الرأي والاستكشاف الحر، وإثارة حبّ الاطلاع وروح المبادرة لدى طلابه، وتشجيع المتعلمين على طرح الأسئلة، ومناقشة المواقف المختلفة للوصول إلى الاستنتاجات بأنفسهم.²

¹ ينظر: د عدنان علي الجميلي و د حاتم جاسم السعدي، المصدر السابق، ص 79-80.

² ينظر: محمود فتوح محمد وهيا تركي معدى الحربي، مهارات المعلم في ظل عصر الثورة الرقمية وطرق تنميتها، الملتقى التربوي الثاني معلم العصر الرقمي، يوم المعلم لكلية التربية جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، المملكة العربية السعودية، 26-24 أكتوبر 2016م، ص 11-10.

2 - إكساب المتعلمين المهارات الحياتية:

يُعد تعليم المهارات الحياتية من الأهداف الرئيسة للتربيـة المعاصرة، وتنعدـد المـهارات الحياتـية التي ينبغي أن يقوم معلم العـصر الرـفـقي بـتنميـتها لـذـي المـتعلـمـين، فـمنـها ما يـتعلـقـ بالـمهـارـاتـ الحـياتـيةـ الشـخصـيـةـ مـثـلـ اـتـخـاذـ القرـارـ، وـنـفـذـ الذـاتـ، وـتـعـزـيزـ الذـاتـ، وـتـطـوـيرـ الذـاتـ، وـتـحـدـيدـ الأـهـادـفـ، وـإـدـارـةـ الـوـجـانـ، وـالـثـقـةـ بـالـنـفـسـ، وـإـدـارـةـ الـوقـتـ وـالـمـرـونـةـ، وـمـنـهاـ ماـ يـتعلـقـ بـالـمـهـارـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـثـلـ التـعـاـمـلـ معـ الشـخـصـيـاتـ الصـعـبـةـ وـالـسـيـطـرـةـ عـلـىـ الغـضـبـ، وـالـعـمـلـ الجـمـاعـيـ، وـالـتـعـاـمـلـ معـ الـمـوـاـقـفـ الضـاغـطـةـ، وـتـكـوـينـ عـلـاقـاتـ اـجـتمـاعـيـةـ نـاجـحةـ.

3 - تنمية المـهـارـاتـ العـلـياـ لـلـتـفـكـيرـ:

يـفرضـ التـقـدـمـ الـعـلـمـيـ السـرـيعـ عـلـىـ الـمـعـلـمـ أـنـ يـقـومـ بـدـورـهـ فيـ تـعـلـيمـ الـطـلـابـ كـيفـ يـفـكـرـوـنـ، فـيـعـلـمـهـمـ أـنـماـطـ التـفـكـيرـ السـلـيمـ مـنـ خـلـالـ إـعادـةـ النـظـرـ فيـ طـرـقـ التـدـرـيسـ التـيـ يـبـثـعـهـاـ، وـتـلـمـ نـمـاذـجـ حلـ الـمـشـكـلـاتـ وـمـواجهـةـ التـحـديـاتـ التـيـ يـفـرـضـهـاـ الـوـاقـعـ.

4 - إـدـارـةـ قـدـراتـ المـتـعـلـمـينـ مـنـ خـلـالـ التـدـرـيسـ المـتـمـايـزـ:

الـتـدـرـيسـ المـتـمـايـزـ يـوـفـرـ بـيـئـةـ تـعـلـيمـيـةـ مـنـاسـبـةـ لـجـمـيعـ الـمـتـعـلـمـينـ لـأـنـهـ يـقـومـ عـلـىـ أـسـاسـ تـتوـيـعـ الـطـرـقـ وـالـإـجـرـاءـاتـ وـالـأـنـشـطـةـ، الـأـمـرـ الـذـيـ يـمـكـنـ لـكـلـ طـالـبـ مـنـ بـلـوغـ الـأـهـادـفـ الـمـطـلـوـبـةـ بـالـطـرـيقـ وـالـأـدـوـاتـ وـالـنـشـاطـ الـذـيـ يـلـانـمـهـ، فـالـتـدـرـيسـ المـتـمـايـزـ لـاـ يـتـمـ بـتـكـيـفـ الـمـنـهـجـ، بـلـ اـتـخـاذـ الـطـرـقـ الـمـلـائـمـةـ لـتـنـظـيمـ تـقـديـمـهـ بـأـسـالـيـبـ مـخـلـفـةـ تـلـانـمـ جـمـيعـ الـمـتـعـلـمـينـ.¹

5 - تـوـظـيفـ التـكـنـوـلـوـجـيـاـ:

تـطـوـرـتـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيمـ عـنـ بـعـدـ وـمـسـتـوـيـاتـ أـخـرـىـ منـ التـكـنـوـلـوـجـيـاـ خـلـالـ هـذـاـ الـعـصـرـ بـشـكـلـ سـرـيعـ، وـحـدـثـ تـغـيـرـ هـائـلـ فـيـ عـرـضـ الـمـعـلـومـاتـ مـنـ حـيـثـ تـرـمـيزـهـاـ وـتـقـلـلـهـاـ، وـأـصـبـحـ الدـوـرـ الرـئـيـسـ لـلـمـعـلـمـ يـتـطـلـبـ اـسـتـخـدـامـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـمـعـدـاتـ وـالـأـجـهـزةـ بـفـاعـلـيـةـ عـنـ تـقـديـمـ الـتـعـلـيمـ، وـهـنـاكـ عـلـىـ الـأـقـلـ خـمـسـ تـقـنيـاـتـيـمـكـنـ لـلـمـعـلـمـ اـسـتـخـدـامـهـاـ:

- 1 - الـمـوـادـ الـمـطـبـوـعـةـ مـثـلـ (الـبـرـامـجـ الـتـعـلـيمـيـةـ، الـمـقـرـرـاتـ الـدـرـاسـيـةـ).
- 2 - التـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـمـعـتمـدةـ عـلـىـ الصـوتـ، مـثـلـ: الـأـشـرـطـةـ، وـالـبـثـ الإـذـاعـيـ.

¹ محمود فتوح محمدو هياتر كيميديالحربي، المصدر السابق، ص 9-14.

- 3 - الرسوم الإلكترونية: (اللُّوحة الإلكترونية).
- 4 - تكنولوجيا الفيديو: مثل أشرطة الفيديو، وأقراص الفيديو.
- 5 - الحاسوب وشبكاته: مثل الحاسوب التعليمي، شبكة الإنترنت.¹

ويرى "براون" و"هينشيد" (Brown,be Henshid J1997) أن دور المعلم الذي يستخدم التكنولوجيا في التعليم سواءً كان ذلك في التعليم التقليدي أم في التعليم عن بُعد يتلخص في المهام الآتية:

- 1 - دور الشارح باستخدام الوسائل التقنية: وفيها يعرض المعلم الدرس مستعيناً بالحاسوب والشبكة العنكبوتية والوسائل السمعية والبصرية، كما يتم تكليف المتعلمين بعد ذلك باستخدام هذه التكنولوجيا وتحت إشرافه وبتوجيهه.
- 2 - تشجيع المتعلمين على التفاعل في العملية التعليمية التعليمية لا سيما في استخدام الوسائل التقنية والتفاعل معها بتشجيع وتعزيز استجابتهم.
- 3 - التشجيع على توليد المعرفة والإبداع بدفع المتعلمين على استخدام الوسائل التقنية من تلقاء ذاتهم، وابتكار برامج تعليمية، وكتابة بحوثٍ بالتعاون فيما بينهم ومع معلميهم².

- أدوات تنمية مهارات المعلم الرقمية:

يحتاج المعلم اليوم عنايةً واهتمامًا كبيرين للعمل على تطوير قدراته ومهاراته في ضوء الانتقال المتسارع في عالم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات حتى ينعكس ذلك إيجاباً على المتعلم، والارتقاء بالعملية التعليمية لتكون أكثر فاعليةً، وتحقق أهدافها بكل نجاح، يتطلب ذلك عدة إجراءات عملية يمكن أن تحددها فيما يأتي:

- 1 - تنمية مهارات المعلم في توظيف تقنيات التعليم المعاصرة، واستخدامها في إيصال المعلومة للمتعلم بشكلٍ فاعلٍ (الحاسوب التعليمي، شبكة الإنترنت، البريد الإلكتروني ...).
- 2 - تعزيز الالتزام بأخلاقيات مهنة التعليم لدى المعلم والتقييد بها.
- 3 - توعية المعلم بضرورة الربط بين النظرية والتطبيق في التعليم.

¹ ينظر: عدنان علي الجميلي وحاتم جاسم السعدي، التخطيط لدور المعلم في عصر الإنترن特، مجلة الفتح، مج 1، ع 22، ص 88.

² ينظر: عدنان علي الجميلي وحاتم جاسم السعدي، المصدر نفسه، ص 86-87.

- 4 - تدريب المعلمين الإلكترونياً بتهيئة بيئة تفاعلية غنية بالتطبيقات المعتمدة على تقنية الحاسب الآلي وشبكاته، ووسائله المتعددة، والتي تمكّن المعلم المتدرب من بلوغ أهداف العملية التدريبيّة بتفاعلٍ مع مكوّناتها في أقصر وقتٍ وبأقل جهدٍ وبأفضلِ مستوىً ودون تقديرٍ بحدود المكان والزمان.
- 5 - تزويد المعلمين بمهارات استخدام التكنولوجيا في التدريب الإلكتروني، والتعامل الجيد مع المشكلات الفنية التي تظهر أثناء ذلك.
- 6 - تقديم الحواجز المادية والمعنوية الممكنة للمعلمين للمشاركة والتفاعل الإيجابي مع استخدام تكنولوجيا المعلومات.
- 7 - تخصيص يوم أسبوعي أو نصف شهري كيوم تربويٍ تدريبيٍ للمعلمين على التقنيات الحديثة في التعلم (مناقشة مشكلة، إقامة ورشة عمل، تطبيق عملي ...).
- 8 - التكوين المستمر للمعلمين، والتركيز أكثر على الخبرات العملية بدلاً لاشغال بالمعلومات النظرية، وتشجيعهم على الاستكشاف والممارسة¹.
- 9 - تخطيط برامج تدريبية لاحاق المعلمين بدوراتٍ تدريبيّة على مهارات تصميم التعليم، وكيفية التخطيط للعملية التعليمية.
- 10 تحسين المعلمين بمزايا مبدأ التعلم الذاتي، وأهمية إدماج الطلبة في العملية التعليمية، وإشراكهم بنشاطاتها.
- 11 تنقيف المعلمين بضرورة تدريب المتعلمين على استخدام الوسائل التقنية في التعلم والاتصال والتواصل، لا سيما الحاسوب التعليمي والبريد الإلكتروني، وشبكة الإنترنت في المؤسسات التعليمية وفي الجامعات².

- خاتمة:

لا يُنكر أحد أن العملية التعليمية قائمة على المتعلم بالدرجة الأولى، لأنَّه هو المحور وهو الهدف من وراء العملية، إلا أنَّ دور المعلم يظل حاضراً، ومكانته تتقدّم قائمةً على الرَّغم مما وصلت إليه التكنولوجيا في هذا العصر، عصر الإنترن特 والتعليم عن بعد، فالمعلم يلعب دوراً محورياً في عملية التعليم والتعلم، فهو الذي يُساعد المتعلّم على التعليم، وتهيئه لاكتساب الخبرات التربوية المناسبة، ويوجّهه ويشرفه على تعليمه،

¹ ينظر: محمود فتوح محمد وهيا تركي معيدي الحربي، مهارات المعلم في ظل عصر الثورة الرقمية وطرق تطبيقها، ص 20-15.

² ينظر: عدنان علي الجميلي وحاتم جاسم السعدي، التخطيط لدور المعلم في عصر الإنترنات، ص 92-91.

وهو المسؤول على تحقيق أهداف المؤسسة التعليمية التي يعمل فيها، فيبدون مساعدة المعلم وإشرافه لا يستطيع المتعلم أن يتعلم بالشكل الصحيح مهما كانت المرحلة التعليمية التي يتعلم فيها، ومع الثورة العلمية في عالم المعلوماتية والاتصال لم يعد دوره يقتصر على تحضير الدروس وتقديمها وشرحها وفق خطوة الكتاب المدرسي المقرر، ثم وضع الاختبارات وإصدار الأحكام على المتعلمين وفق نتائج اختباراتهم، بل أصبح دوره يُركِّز على تخطيط العملية التعليمية وإعدادها بما يحقق الفهم للمتعلمين فهو المخطط والموجه والمُرشِّد والمدير للعملية التعليمية بما ينمي قدرات المتعلمين من المشاركة والاتصال، وتعزيز روح التعلم الذاتي فيهم بتوظيف وسائل الاتصال والمعلومات العصرية في عملية التعليم والتعلم¹.

هذا كله يحتم أولاً وقبل كل شيء العناية بالمعلمين، والعمل بكل ما هو كفيل بإعدادهم إعداداً جيداً، وتأهيلهم بما يوفر لديهم من مهارات عالية تتوافق ولغة العصر الجديد ومُستجدات العلم والتكنولوجيا، كي يتمكّنوا من تقديم تعليم متميّز بجودة عالية ومردود كبير، فيه اقتصاد للجهد والزمن، وبامتلاك استراتيجية تدريس وتقويم مناسبة للفاعل الإيجابي مع مقومات تعليم العصر الرقمي.

قائمة المصادر والمراجع:

- أمجد قاسم، دور تكنولوجيا المعلومات في رفع كفاءة المعلم وتطوير العملية التعليمية، 1 فيفري 2013م، ص 6 الموقع الإلكتروني:
<http://al3loom.com/?p=5948>
- سارة غران-كليمان وكاثريونا مانفيلي، التعلم الرقمي، التربية والمهارات في العصر الرقمي، الندوة الاستشارية المعنية بالتعلم الرقمي، معهد كورشام للقيادة الفكرية، عام 2017
- عبد الكريم الرحبي، التربية الرقمية وتأهيل التعليم، مجلة علوم التربية، المعاهد الرباط، المغرب، أحمد أوزي، ع 57، أكتوبر 2013
- عبد المجيد عيساني، اللغة بين المجتمع والمؤسسات التعليمية، مطبعة مزوار الوادي الجزائري، ط 1، 2010م

¹ ينظر: الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج، دليل المعلم الجديد للتدريس الفعال، وزارة التربية والتعليم المملكة السعودية، ص 134.

- قاسم بوسعدة، المعلم الكفاء والفعال، مجلة دراسات نفسية وتربيوية، مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية، جامعة قاصدي مرباح ورفلة الجزائر، ع 18، جوان 2017
- مجدي يونس، المهارات الالزمة للمعلم في العصر الرقمي، كلية الرتبة، جامعة المنوفية، مصر، أخبار النهاردة، ص 1 الموقع الالكتروني - <http://akhbar-elnharda.com/2018/11/27>
- محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر، ط 5، 1986
- محمد عقونى، المدرس المتميز المبدع الناجح، تربية رقمية، دد، دط، دت
- مضاوى عبد الرحمن الرشد، درجة امتلاك معلمة الروضة التعلم الرقمي واتجاهها نحو استخدامه، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، غزة، فلسطين، مج 26، ع 3، 2018 م
- عدنان علي الجميلى و حاتم جاسم السعدي، التخطيط لدور المعلم في عصر الإنترت، مجلة الفتح، كلية التربية الأساسية، ديالى العراق، مج 1، ع 22، 2005 م.
- محمود فتوح محمد وهيا تركي مудى الحربي، مهارات المعلم في ظلّ عصر الثورة الرقمية وطرق تنميتها، الملتقى التربوي الثاني معلم العصر الرقمي، يوم المعلم لكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن، المملكة العربية السعودية، 24-26 أكتوبر 2016 م.
- الإداره العامة لتصميم وتطوير المناهج، دليل المعلم الجديد للتدریس الفعال، وزارة التربية والتعليم المملكة السعودية.